

13

ОБЗОР СТЕННОЙ ПЕЧАТИ

ИД. КАРЛАГУ НКВД за 1-й КВАРТАЛ 1945 года.

Стенная печать КАРЛАГА НКВД явилась проводником политических и хозяйственных мероприятий среди лагерного населения, организатором трудовых норм и производственных распоряжений.

Всего по КАРЛАГУ за отчетный период выпущено :

стенных газет.....	номеров
и производственных билетов	
Имеет лагерного актера .....	человек

Некоторые отделения добились большой оперативности и злободневности печати, что создало авторитет выпускаемых газет среди лагерного населения. Несмотря на то, что стенная печать КАРЛАГА за последнее время издается в весьма трудных условиях: большинство газет выходит на доках и фанере при весьма ограниченном ассортименте красок, стенная печать не сдает своей роли организатора производства и быта заключенных. К газетам лагерного населения относятся с большим уважением каждый новый номер воспринимается на участке, как событие.

Например, 2-е Дальстрое отделение периодически издает много форм стенной печати. Большая газета " Наш труд " красочно, ярко оформлена; билеты "молнии" все о нас грамотно и толково рассказывают о производственных делах и быте участков отделения. Но особенно популярна озорная газета " Цесарог ". Будучи успешны добывать корреспонденты газеты и наблюдения свои передают читателям в острых заметках, стихах и каррикатурах.

Несколько номеров газеты дают полную картину недостатков работы на разных объектах. Некоторые " герои " становятся постоянными персонажами " Цесарога ". Больше бьет " Цесарог ".

Новогодний номер газеты в удачном размахе помещает традиционные пожелания в работе и быту, но даже торжественность момента не помешала " Цесарогу " сузить свой длинный нос до беспорядка на участке.

" Каковы сами -  
таковы и сами."

Расквашивает в каррикатуре " Цесарог ".

Возчики Смирнов и Соркин едут в реку. Бойко бьют лошадей, все по вод подготавливает возчик. Под санями лежит большой камень. Стоит ли обращать внимание на камни " пустяки ". " Туда вкачь - оттуда хоть влячь."

св. 27, г. 456, л. 13