

Безадачливые возчики возвращаются пешком, на себе волоча поломавшие плетозья.

Посмотрим раздел "Наша люди-людишки,  
Их доля - делишки."

Один из объектов раздела - "Мудрый отказчик". Толый дядя  
стоит, целомудренно прикириваясь шапкой.

"Коль к труду охоты нет  
Алексеев двот берет :  
Без ругани и драки,  
Сдай все теплое в мешок,  
Оставайся боо и гол  
И сиди в бараче."

Другой номер раздела : "Зора - обжора". Кочегар Ал-  
туний сидит на кухне 2,5 кгр баранины. "Обжора - хуже зора" -  
говорит "Цосорог". И вводит юмор :

"Этот волчий аппетит,  
Только карцер укротит".

А вот частый "герой" многих номеров "Цосорога" старо-  
ста барака Ситников. Он учит воров, что бесприлично воровать в  
собственном бараке, когда есть каютка, кухни, общежитица.

В другом номере "Цосорога" рассказывается о пропаже в  
бараках - исчез староста Ситников. Стихотворение называется  
"И здесь кража"

В бараке Ситникова процветает воровство.

"Тамут шапки и носилки,  
Котелки, ремни, тасак...  
Чашут староста в затишке  
" - Не поймать воров никак !"  
И однажды услышала новость мы какой скандал !  
- Ючью старосту украли,  
- Ючью староста пропал.  
Тут вора завели дружно,  
"Мы крадем, куда ни шло,  
Все, что дешево, все, что нужно.  
А на что нам барахло?"

Другая заметка и к ней карриатура. Мотя Гусева хорошая про-  
изводительница, но у нее есть оговорья и наомки. Вот Мотя едет  
на своих влах. Ее губи ведро вытянуты. Она готова поцеловать сво-  
го вола в холодный мокрый нос. Но смотрите, вот другая Мотя. Это

св 27, г. 456, л. 13 об.